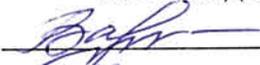


«Согласовано»
Начальник отдела
организационно-массовой работы

 Т.Г.Лозовая
« 11 » января 2024 г.

«Утверждаю»
и.о. проректора
по молодежной политике

 Л.П.Валикова
« 12 » января 2024 г.

«Согласовано»
Председатель Студенческого совета

 Д.С.Прожерин
« 12 » января 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе мужества и таланта «Мистер СурГУ - 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения конкурса мужества и таланта «Мистер СурГУ – 2024» бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет» (далее СурГУ).

1.2. Конкурс «Мистер СурГУ - 2024» (далее - Конкурс) проводится в соответствии с нормативной базой:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Указ Президента РФ от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи» (в ред. от 25.07.2014 г. № 530);
- Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 "О проведении в Российской Федерации Года семьи";
- Приказ Министерства образования РФ № 15 51-68/15-01-15 от 14.07.2003 г. «О развитии студенческого самоуправления в РФ»;
- Распоряжение Губернатора Ханты-Мансийского АО - Югры от 30 ноября 2023 г. «О проведении в 2024 году в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре - Года народного сплочения»;
- Рабочая программа воспитания бюджетного учреждения высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский государственный университет»;
- План мероприятий по воспитательной работе на 2024 учебный год приказ №2434 от 27.12.2023 г.

2. Цели и задачи

2.1. Целью проведения Конкурса является формирование идеального образа, обучающегося Сургутского государственного университета: талантливого, современного, эрудированного, патриотичного, уверенного в своем будущем

человека с активной гражданской позицией, здоровыми нравственными и семейными ценностями, ведущего трезвый здоровый образ жизни.

2.2. Задачи:

- раскрытие интеллектуального, научного и творческого потенциала, сохранение и преумножение нравственных, культурных традиций студенчества СурГУ;
- повышение заинтересованности в достижении профессиональной и социальной компетенции;
- формирование общественной активности и культуры, укрепление учебной дисциплины;
- пропаганда патриотизма, традиций и обычаев народов России среди молодежи, содействие формированию у молодежного сообщества принципов межнационального согласия и дружбы народов;
- популяризация студенческого творчества, выявления претендентов для участия в соответствующих конкурсах города, округа, страны;
- продвижение ценностей физической культуры и здорового образа жизни, повышение интереса студентов к занятиям спортом;
- формирование делегации от Сургутского государственного университета для участия в конкурсе «Мисс и Мистер Студенчества Югры - 2024» и «Мисс и Мистер Студенчества России - 2024».

Конкурс ставит перед собой задачу оценки не только внешних данных участников, но и интеллектуального уровня, физической подготовки, сценической культуры и творческого мышления.

3. Оргкомитет

3.1. Оргкомитет решает вопросы, связанные с организацией, проведением, приглашением жюри и финансированием мероприятия.

3.2. Члены оргкомитета:

- Отдел организационно-массовой работы СурГУ (ООМР);
- Отдел спортивно-массовой работы СурГУ (ОСМР);
- Отдел молодежных инициатив (ОМИ);
- Студенческий совет.

3.3. Председатель оргкомитета: проректор по молодежной политике.

3.4. Функции оргкомитета:

- прием заявок на участие в конкурсе «Мистер СурГУ - 2024»;
- редакторский просмотр конкурсных выступлений;
- решение вопросов, связанных с организацией, проведением и финансированием данного конкурса;
- определение призового фонда конкурса за счет бюджетных средств, а также за счет привлечения спонсорской поддержки;
- организация работы жюри;
- привлечение специалистов для консультации по хореографии, культуре речи, актерскому и сценическому мастерству;
- предоставление помещений для занятий, репетиционных мероприятий.

За дополнительной информацией обращаться в отдел по организационно-массовой работе (пр. Ленина, д.1, Театр СурГУ, каб. 202), 76-29-69 (2591).

4. Время и место проведения

4.1. Конкурс проходит 22 февраля 2024 года на сцене Театра СурГУ, пр. Ленина, д.1.

4.2. Репетиционные дни с 15 февраля по 21 февраля 2024 года, согласно предварительно распределенному графику, составленному Организационным комитетом.

4.2. Определение победителей состоится 22 февраля 2024 года в 16:00 на сцене Театра СурГУ.

5. Условия и порядок проведения конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся дневной формы обучения (бакалавриат и специалитет, кроме обучающихся первого и последнего курсов), не имеющих годовых задолженностей по учебе, от каждого института не более 2х кандидатов. Допускается участие студентов **института среднего медицинского образования** любого года обучения.

5.2. Для участия в Конкурсе участникам необходимо подать заявку через **гугл форму**

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSemvvZxJNDSneAZeRqhx2BstzpoN81MhUGN_gsywRO8vy7miQ/viewform?usp=sharing до **25.01.2024** г. + прикрепить фото для размещения в социальной сети VK.

Требование к фотографии для онлайн голосования: формат фото JPEG, PNG, вертикальный **портрет**. Фото должно соответствовать этическим нормам и возрасту участника на момент подачи.

5.3 Официальные социальные страницы участников конкурса должны быть открыты и доступны для просмотра пользователям интернета, содержать достоверные данные об участнике (фамилия, имя), цензурные фото, видео, публикации.

5.4 В Конкурсе не могут принимать участие победители «Мистер СурГУ-2021», «Мистер СурГУ-2022» и «Мистер СурГУ-2023».

6. Права и обязанности участников

6.1. Участники имеют право:

6.1.1. Репетировать в свободное от учебы время в университете, не нарушая учебного процесса.

6.1.2. На репетиционное время в Театре с использованием сценического, профессионального звука и света. Дата и время согласовываются с Оргкомитетом.

6.1.3. На использование стандартного набора сценического оборудования с возможностью подключения музыкальных инструментов и воспроизведение фонограмм с Flash-карты в формате MP3 (минусовая фонограмма обязательно должна быть высокого качества, разрешено использование минусовой фонограммы с бэк-вокалом (не дублирующим основную партию). Использование иностранных песен не рекомендуется. При наличии в фонограммах иноязычных текстов к Анкете-заявке прикрепляется дословный перевод в формате текстового

документа Microsoft Word. Запрещается использовать видео- и аудиоматериал с нецензурной лексикой, а также скрывать его наличие звуковыми эффектами. Использование материалов инагентов, а также музыкантов, входящих в перечень «не рекомендуемые» запрещается (футажи, видео-, аудиоматериал и т.д.).

6.1.4. В случае наличия у номера сложной музыкально/световой/видео партитуры в адрес Оргкомитета предоставляется технический райдер через гугл форму <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgoIaBPkVe0MhtDW8WwzIAANLn bV7kJDkbnptZonCDdsDgig/viewform?usp=sharing>, в котором указывается перечень всего материально-технического оборудования, используемого при демонстрации Конкурсных работ на сцене, а также список лиц, отвечающих за материально-техническое оборудование. Подача технического райдера производится в срок до **01.02.2024 г.**

6.2. Участники обязаны:

6.2.1. Соблюдать правила пожарной безопасности.

6.2.2. Нести ответственность за порчу имущества и музыкально-воспроизводящей аппаратуры Театра.

6.2.3. Без опозданий пребывать на репетиции, быть подготовленными к редакторскому просмотру (муз.фонограмма, видео материал, сценический образ и пр).

6.2.4. Самостоятельно решать вопросы по изготовлению сценических костюмов, реквизита, музыкального сопровождения своего выступления, охране реквизита, костюмов, одежды и личных вещей, ценностей в гримерных и кармане сцены.

6.2.5. Корректно вести себя по отношению к другим участникам Конкурса, оргкомитету, жюри, персоналу сценической площадки.

6.2.6. Выполнять требования оргкомитета.

6.2.7. Фото, видео, музыкальный материал предоставляются участниками на Flash-носителях. Все материалы должны быть с обозначением: название института, ФИО участника, название этапа/номера.

7. Программа конкурса

7.1. Программа Конкурса включает в себя несколько этапов:

7.1.1. **Сдача спортивных нормативов.** Конкурсанты в рамках этапа выполняют упражнения на силу, ловкость и скорость (прыжки в длину, гибкость, пресс, отжимания, подтягивания).

7.1.2. **Фотосессия.** Этап проходит в период с 15.02.24 г. по 20.02.24 г. **Стиль фотосессии, время и место - определяется на первом организационном собрании.** По итогам фотосессии Оргкомитет отбирает наиболее удачные фотографии, которые будут демонстрироваться на экранах Театра в финале Конкурса 22.02.2024 года. Форма одежды, образ согласовывается с Оргкомитетом дополнительно и должна соответствовать тематике фотосессии.

7.1.3. **Онлайн этап.** Голосование за участников проходит в социальной сети VK в официальной группе СурГУ <https://vk.com/surgu>, по предоставленной

фотографии (Гугл заявка). Голосование проходит с 20.02.2024 г. с 10.00 по 21.02.2024 г. до 10.00 (местное время). Конкурсантам разрешена любая агитация для голосования в их пользу, не противоречащая законодательству РФ и Кодексу корпоративной этики СурГУ. За выявление факта «накрутки» голосов, участник дисквалифицируется с Конкурса. Голосовать могут только участники официальной группы, голосование будет открытое, группа на период голосования будет закрыта.

7.1.4. Этап «Визитная карточка» тема: «Нить поколений».

(продолжительность выступления не менее 1 мин., не более 2х мин.).

Задача конкурсанта – продемонстрировать связи с предыдущими поколениями в своей семье. Для выполнения данного этапа участники могут использовать различные способы раскрытия темы визитной карточки (продемонстрировать семейную реликвию, пригласить родственника на сцену для совместного выступления, записать видео и т.п.). Разрешается использовать любые формы презентации, а также привлекать для сопровождения своего выступления группу поддержки (не более **6-ти** человек). Этап проходит во время конкурсной программы на сцене Театра 22.02.2024 г.

7.1.5 Этап «Импровизационно – интеллектуальный». (Вопросы на конкурс готовят члены Жюри). Этап не требующий специальной заочной подготовки, проходит 22.02.2024 г. на сцене Театра.

7.1.6 Этап «Военно-спортивное дефиле». Конкурсанты во время дефиле демонстрируют военно-спортивные навыки. Этап проходит во время конкурсной программы на сцене Театра.

7.1.7. Этап «Творческий» тема: «В единстве - сила!». Выступление конкурсантов в одном из жанров искусства: вокал, танец, художественное слово, оригинальный жанр, игра на музыкальных инструментах и пр. Продолжительность творческого номера не более 3х минут. Участникам Конкурса разрешается привлекать для сопровождения своих выступлений профессиональных исполнителей и художественные коллективы, в количестве не более **10-ти** человек при условии исполнения конкурсантом солирующей партии. На конкурсной площадке запрещено использование конфетти, открытого огня, жидкостей и аэрозолей, несертифицированного электрооборудования, колющих и режущих предметов, предметов из стекла. Номера с использованием спец.эффектов (помимо эффектов Театра), декорации, реквизит согласовываются с организационным комитетом во время подачи заявки на участие. Номера с использованием музыкальных инструментов допускаются при условии полного обеспечения вноса/выноса, подключения/отключения инструментов участниками номера в течении не более 1 минуты. Загрязнение сценической площадки при демонстрации номера запрещено.

7.1.8. Этап «Прикладное мастерство».

Задание: участники должны за определенное время собрать и разобрать автомат Калашникова. Форма одежды согласовывается с Оргкомитетом дополнительно. Этап проходит на сцене Театра во время конкурсной программы 22.02.2024 г.

Примечание. Вопросы, не охваченные данным Положением, решаются в индивидуальном порядке.

8. Жюри конкурса

8.1. В состав жюри входят представители администрации СурГУ, приглашённые гости, победители конкурса «Мистер СурГУ» прошлых лет.

8.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов и определяет победителей и номинантов.

8.3. В случае одинакового количества баллов председатель жюри имеет право решающего голоса.

8.4. Члены жюри Конкурса имеют право принимать решение о присуждении дополнительных номинаций в зависимости от результатов выступления участников.

8.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

9. Определение победителей

9.1. По итогам финального этапа жюри определяет победителей по номинациям. (Приложение 2).

9.2. Каждый этап оценивается по **10-ти бальной** системе.

9.3. Победители определяются по результатам выступлений участников в конкурсных заданиях путем суммирования всех баллов членами жюри.

9.4. Оценки участникам Конкурса за выступления в составе коллектива определяются исключительно уровнем индивидуальных способностей участников.

9.5. Победители конкурса награждаются дипломами и ценными подарками, предоставляемыми Оргкомитетом и спонсорами.

9.6. Победитель номинации «Мистер СурГУ онлайн» определяется исключительно путем онлайн-голосования.

10. Критерии оценок жюри Конкурса

10.1. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:

- умение держаться и двигаться на сцене;
- эрудицию;
- эстетический вкус;
- умение импровизировать;
- артистизм;
- верная передача настроения номера;
- раскрытие творческого замысла в номере.

11. Финансирование

11.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств бюджета СурГУ в соответствии с утвержденной сметой, а также спонсорами мероприятия.

Номинации конкурса «Мистер СурГУ-2024»

- ✓ Мистер СурГУ-2024;
- ✓ Вице-Мистер СурГУ-2024;
- ✓ Мистер СурГУ-2024 онлайн;

- ✓ Мистер - мужество;
- ✓ Мистер - интеллект;
- ✓ Мистер - романтик;
- ✓ Мистер - фотомодель;
- ✓ Мистер - силач;
- ✓ Мистер - джентльмен;
- ✓ Мистер - независимость;
- ✓ Мистер - весельчак;
- ✓ Мистер - креативность;
- ✓ Мистер - обаяние;
- ✓ Мистер - артистичность;
- ✓ Мистер - симпатия;
- ✓ Мистер - находчивость;
- ✓ Мистер - гениальность;
- ✓ Мистер - талант.