

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Косенок Сергей Михайлович
 Должность: ректор
 Дата подписания: 21.06.2025 16:46:05
 Уникальный программный ключ:
 e3a68f3eaa1e62674b54f4998099d3d6bfdcf836

Оценочные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Язык и межкультурная коммуникация, 1 семестр

Код, направление подготовки	45.04.02 Лингвистика
Направленность (профиль)	Теория перевода и межкультурная / межъязыковая коммуникация
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Лингвистики и переводоведения
Выпускающая кафедра	Лингвистики и переводоведения

Проверяемая компетенция	Задание	Варианты ответов	Тип сложности вопроса
УК -5.1	Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:	зык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления; мор, произношение; ухня, дистанция, внешность; кцент, диалект, использование сленга; радиции, алфавит, прием пищи и ее количество;	низкий
УК – 5.2	Совокупность способностей человека к иноязычному общению на межкультурном уровне предполагающая	еполная модель личности; торичная языковая личность; ровень коммуникации; одель межкультурной коммуникации; 5) особенности коммуникативного поведения;	низкий

	адекватное взаимодействие с представителями других культур– это:		
УК – 5.3	Чувственное восприятие лежит в основе следующего вида невербальной коммуникации:	енсорика; роксемика; ронемика; инесика; кулистика;	низкий
УК – 5.2	К маскулинным культура относятся:	ультура Италии, Великобритании, Японии; ультура Греции, Швеции, Дании; ультура Индии, Дании, Нидерландов; ультура Дании, Норвегии, Швеции; ультура Финляндии, Португалии, Чили.	низкий
УК -5.1	Что из нижеперечисленного не относится к культурным барьерам?	репятствия, обусловленные различными «языковыми картинками» мира; репятствия, вызванные различиями в условиях и образе жизни разных народов репятствия, вызванные различиями цивилизаций и присущих им системам ценностей; репятствия, обусловленные климатическими и географическими условиями проживания; репятствия, вызванные лингвистической некомпетентностью;	низкий
УК – 5.1	6.Соотнесите термин и определение:	Процесс интерпретации, посредством которого индивид приписывает наблюдаемым и переживаемым событиям или действиям определенные причины. А межкультурная компетенция	средний

		Отрицание чужой культуры при сохранении своих этнических особенностей. Комплекс знаний и умений, позволяющих индивиду в процессе межкультурной коммуникации адекватно оценивать коммуникативную ситуацию, эффективно использовать вербальные и невербальные средства, воплощать в практику коммуникативные намерения и проверять результаты коммуникации с помощью обратной связи. Процесс освоения родной культуры, вхождения в родную культуру. Свойство сознания человека воспринимать и оценивать окружающий мир с точки зрения превосходства традиций и ценностей собственной этнической группы над другими.	Б инкультурация В сепарация Г этноцентризм Д атрибуция	
УК -5.1	Термин «культурный шок» означает. Выберите несколько вариантов ответа.	1) совокупность признаков коммуникативной ситуации, влияющих на коммуникативное поведение участников общения; реакция личности на конфликт между привычными для него ценностями, нормами, языком и аналогичными явлениями, характерными для новой среды, в которой он оказался; 3) осознание резкого расхождения в нормах и традициях общения народов, возникающее в условиях непосредственной межкультурной коммуникации, сопровождаемое неадекватной		средний

		интерпретацией или прямым отторжением коммуникативного явления; 4) коммуникативные факты, признаки или действия, недопустимые в одной коммуникативной культуре, но возможные (хотя и не обязательные) в другой; 5) состояние физического и эмоционального дискомфорта, возникающее в процессе столкновения индивида с иной культурной реальностью;	
УК – 5.2	8. Соотнесите понятия «национальный характер», «национальный менталитет», «национальная идентичность» и указанные определения и особенности.	Совокупность психологических черт национальной общности (паттерны поведения, обряды, ритуалы) А Национальный менталитет Образ мышления, мировоззрения группы людей, проживающих на одной территории (представления, взгляды, оценки) Б Национальная идентичность Психологический уклад нации (чувственные и эмоциональные реакции на окружающий мир) В Национальный характер Причисление индивидом себя к определенной национальной группе или общности и осознание себя в ней	средний
УК -5.1	9.Соотнесите типы классификаций культур с их определениями:	Рассматривающие культуру как совокупность качеств, которые человек получает в процессе научения и которые не наследуются им генетически; А нормативные Согласно которым содержание культуры составляют нормы и Б психологические	средний

		правила, регламентирующие жизнь людей; Которые основываются на взаимосвязи культуры с психологией поведения людей и видят в ней социально обусловленные особенности человеческой психики; Когда акцент делается на то, что культура является продуктом истории общества и развивается путем передачи приобретаемого человеком опыта от поколения к поколению Культура понимается как фактор организации общественной жизни, как совокупность идей, принципов, социальных институтов, обеспечивающих коллективную жизнедеятельность людей. Которые основной смысл культуры видят в деятельности и понимают ее как совокупность результатов деятельности человеческого общества во всех сферах жизни и всех факторов(идей, верований, обычаев, традиций), составляющих и обуславливающих образ жизни	В дидактические Г антропологические Д исторические Е социологические	
--	--	---	--	--

		нации, класса, группы людей в определенный период времени.	
УК – 5.1	10. К межкультурным барьерам не относятся. Выберите несколько ответов:	1) психологические барьеры; 2) предрассудки; 3) возраст; 4) эмоциональные барьеры; 5) лингвистические барьеры;	средний
УК – 5.1	11. Выберите виды стереотипов, которые выделяют в зависимости от стереотипизируемой социальной группы:	1) понятийные; 2) предметные; 3) религиозные; 4) событийные; 5) профессиональные;	средний
УК – 5.3	Межкультурная коммуникация предполагает знание типологических особенностей культур каждого из этносов, находящихся во взаимодействии. Соотнесите ритуалы приветствия, используемые в разных культурах:	простое рукопожатие и взгляд в глаза легкий поклон со скрещенными на груди руками рукопожатие и поцелуй в обе щеки легкий поклон, ладони сложены перед лбом легкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам поцелуй в щеки, ладони лежат на предплечьях партнера Объятие и троекратное лобызание поочередно в обе щеки А Испания Б Япония В Индия Г Россия Д Франция Е Германия Ж Китай	средний
УК – 5.1	13. Выберите факторы, влияющие на групповую адаптацию. Выберите несколько ответов:	1) степень образованности переселенцев и визитеров; 2) степень сходства или различия между культурами; 3) особенности культуры, к которой принадлежат переселенцы и визитеры; 4) особенности страны пребывания; демографические характеристики переселенцев и визитеров;	средний

УК – 5.3	14. Соотнесите стиль коммуникации и его определение:	Стиль коммуникации, при использовании которого в общении акцентируется роль индивида А инструментальный Стиль общения, ориентированный на говорящего и на цель коммуникации Б искусный Стиль, предполагающий использование богатого, экспрессивного языка в общении В не прямой Стиль, позволяющий скрывать желания, потребности человека в общении Г аффективный Стиль общения, ориентированный на слушающего и на процесс коммуникации Д прямой Стиль коммуникации, при использовании которого в общении акцентируется личность индивида Е ситуационный Стиль, связанный с выражением истинных намерений человека Ж личностный	средний
УК – 5.1	15. Выберите виды межкультурных конфликтов. Выберите несколько ответов:	1) между религиозными группами, представителями различных религий; 2) между носителями разных гендеров; 3) между различными этническими группами и их культурами; 4) между поколениями и носителями разных субкультур;	средний

		5) между представителями разных политических взглядов;	
УК – 5.1	16. Выберите английские выражения, характеризующие коммуникативный процесс:	1. Come to the point 2. A piece of cake 3. A heart-to-heart talk 4. When hell freezes 5. Neither here nor there 6. Have a frog in the throat 7. A crying shame 8. Elvis has left the building 9. Make a long story short 10. Make a flying visit	высокий
УК – 5.1	17. Выделите причины коммуникативных конфликтов:	незнание языка коммуниканта личностные особенности коммуникантов религиозные разногласия официальные отношения (межличностные) организационные отношения	высокий
УК – 5.1	18. Выделите виды межкультурных конфликтов:	1. между различными этническими группами и их культурами 2. между религиозными группами, представителями различных религий 3. между офисными служащими 4. между поколениями и носителями разных субкультур 5. между организационными структурами госучреждений 6. между традициями и новациями в структуре 7. между различными лингвокультурными сообществами и их отдельными представителями	высокий
УК – 5.1	19. Выберите пути формирования стереотипов:	1. Процесс энкультурации (из поколения в поколение) 2. Процесс самотождественности личности (эго-идентичность) 3. Процесс общения со значимыми другими: друзьями, учителями, преподавателями 4. Процесс коммуникации с отдельными представителями другой культуры	высокий

		5.Формирование представлений о той или иной культуре через СМИ.	
УК – 5.3	Выделите «шаги» управления стереотипами:	1.постоянное обнаружение контрпримеров стереотипных установок в отношении представителей других культур 2.установление предвзятого отношения, критических замечаний к представителям иных культур 3.систематическое акцентирование стереотипного (по сути, ложного) характера данных представлений 4.утверждение личностной самооценности через межкультурные взаимодействия 5.систематическое акцентирование положительных качеств представителей других культур и их последовательная стереотипизация	высокий